



CORO DE CÂMARA DE MANAUS APRESENTA

Concerto de Natal

21 DEZ. 2023 • 19H30
ENTRADA GRATUITA

AUDITÓRIO RIO SOLIMÕES
(SETOR NORTE/UFAM)

Programa

1. Locus Iste - A. Bruckner

2. Salmo 150 - Ernani Aguiar

3. Show Me Thy Ways - Walter L. Pelz

4. Árvore de Natal - Hermes Coelho

Solo: Discente Lia Pimentel, soprano

5. O Canto dos Sinos - Canção Ucraniana

6. Oração de Natal - Hermes Coelho

Solo: Prof. Dr. Sérgio Anders, contralto masculino

7. O Infante Jesus - Pietro A. Yon

Solo: Discente Angelus Rodrigo, barítono

8. Pastoril - Folclore alagoano (arr. Islêne Leite)

9. Chorinho Natalino - José Vieira Brandão

10. Mensagem de Natal - Joan Sutton

Ficha técnica

FACULDADE DE ARTES (FAARTES)

Diretor: Prof. Dr. João Gustavo Kienen

Coordenadora Acadêmica: Profa. Dra. Lucyanne de Melo Afonso

Coordenadora Administrativa: TAE Sandrine da Silva Praia

Coordenação Licenciatura em Música: Prof. Me. Márcio Lima de Aguiar e Prof. Dr. Renato Antônio Brandão Medeiros Pinto

Coordenação Licenciatura em Música - EaD: Prof. Dr. João Gustavo Kienen e Prof. Dr. Jackson Colares da Silva

Coordenação Bacharelado em Música: Prof. Dr. Hermes Coelho Gomes e Prof. Dr. Bruno Bastos do Nascimento

Produtor Cultural: TAE Rosiel Mendonça

CORO DE CÂMARA DE MANAUS

Direção artística e regência: Maestro/Prof. Dr. Hermes Coelho

Preparação vocal: Prof. Dr. Sérgio Anders

Sopranos: Daffne Franco da Penha, Ester Gama de Albuquerque, Ester da Silva Bezerra, Keila Rejane Gomes Pereira, Lia Carvalho Pimentel, Louyse Victória Batista Rocha, Marlene Gabriela Pantoja Tarabossi e Mallory Valério Santana

Contraltos: Mari Josefina Gonzalez Capella, Mateus Vitor Salazar Franco, Sabrina Ferreira da Costa, Samuel Luzeiro Lucena de Medeiros e Wellington de Lima Pinto

Tenores: Davi da Costa Lopes, Diogo Almeida de Souza e Rubson de Oliveira Furtado

Baixos: Anderson Queiroz de Castro, Angelus Rodrigo Lira da Silva, Gabriel da Silva Cunha, Luiz Carlos Lopes, Naruan Francisco Ferraz e Ferraz, Victor Félix Liotto, Victor Rodrigues Fernandes e Wagner Freitas Silva

PARTICIPAÇÕES ESPECIAIS

Prof. Damyan Parushev - flauta transversal • Prof. João Gustavo Kienen - piano • Profa. Maria Grigorova - violino • Prof. Renato Brandão - charango • Prof. Sérgio Anders - contralto masculino • Prof. Stephen Bolis - violão • Profa. Núbia Najar - pandeiro • Discente: Reinaldo Barbosa - percussão

Coro de Câmara de Manaus

O Coro de Câmara de Manaus é um projeto de extensão da Faculdade de Artes da Universidade Federal do Amazonas (FAARTES/UFAM), criado em 2018, com o objetivo de apresentar obras corais de todos os períodos, buscando uma performance diferenciada. É formado por alunos de Música e membros da comunidade externa, que adquirem uma experiência musical ímpar, tanto em repertório quanto em qualidade sonora e execução em alta qualidade.

Desde sua fundação, o Coro tem participado ativamente da vida artística de Manaus, tendo participado do Festival Amazonas de Corais (FAMCOR) em todas as edições (a partir de sua fundação), do Encontro de Coros da PIB, em 2018; realizou concertos em parceria com a Orquestra de Violões do Amazonas e com a Banda dos Fuzileiros Navais do Amazonas.

Em 2020, realizou concertos/lives com patrocínio da Lei Paulo Gustavo, no 1º Festival de Música de Câmara de Manaus. Em 2023, participou do 2º Encontro de Corais da AEA/AM, além de diversas apresentações em eventos internos da Universidade. Em 2023, participou do 8º FAMCOR e promoveu o 1º Encontro de Corais da FAARTES e o 1º Festival de Música Sacra de Manaus.

Desde que foi criado, está sob a regência e direção artística do maestro e professor Dr. Hermes Coelho e conta com preparação vocal do Prof. Dr. Sérgio Anders.

Maestro - Hermes Coelho é maestro e compositor, doutor em Música/Regência pela UNICAMP, onde também obteve o título de mestre em Música/Regência. É graduado em Composição e Regência pelo Centro Universitário FMU-FIAM-FAAM, São Paulo; Técnico em Clarineta pelo Conservatório Musical Heitor Villa-Lobos, São Paulo. Em Stuttgart/Alemanha, estudou com o maestro Helmut Rilling, no Europäisches Musikfest (2006) Stuttgart e Bachwohe (2010), respectivamente.

Em sua experiência profissional, foi diretor artístico e maestro titular da Orquestra e Coral Ars Musicalis, Campinas/SP (2004-2015), do Canto Coral Exultate, São Paulo (2002-2015), regente da Orquestra de Câmara da PUC-Campinas (2009-2014), maestro adjunto junto ao Corpo Artístico do Teatro Amazonas e regente do GVCA nos anos de 2015 a 2017. Como maestro convidado, já atuou frente à Orquestra Sinfônica de Americana/SP, Sinfônica de Sorocaba/SP, Sinfônica da UNICAMP, Sinfônica de Bragança Paulista, Orquestra L'estro Armônico, São Paulo e Orquestra de Câmara do Amazonas.

Atualmente, é Professor Adjunto da Faculdade de Artes da Universidade Federal do Amazonas (FAARTES/UFAM). Além da docência na graduação e pós-graduação, é coordenador do curso de bacharelado em Música, coordenador do Programa de Música Orquestral da UFAM, maestro da Orquestra Sinfônica da UFAM (OSUFAM) e do Coro de Câmara de Manaus.

Realização



UFAM

FAARTES
FACULDADE DE ARTES DA UFAM

Coro
de
Câmara
de
Manaus

Correalização

Associação

**Amigos da
Floresta**



vivendo com arte

Apoio



CENTRO DE ARTES
UFAM



INSTITUTO DE FILOSOFIA,
CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS



FAPEAM
Fundação de Amparo à Pesquisa
do Estado do Amazonas

Secretaria de
**Desenvolvimento
Econômico, Ciência,
Tecnologia e Inovação**



AMAZONAS
GOVERNO DO ESTADO