



HOMOLOGAÇÃO DAS INSCRIÇÕES
FAARTES 2023/2 - MÚSICA

| | | | |
|--|---|---------|---------|
| SETOR RESPONSÁVEL (COORD./DEPT/OUTROS) | Coordenação Acadêmica | UNIDADE | FAARTES |
| E-MAIL DE CONTATO | Contato da Comissão de Seleção: monitoria.faartes@gmail.com | | |
| PERÍODO LETIVO | 2023 / 2º Semestre | | |

| Nº | ALUNO (nome completo, sem abreviações) | INSCRIÇÃO (Homologada/Nao Homologada) | CATEG. | | TURNO | DISCIPLINAS (título, sem abreviações) | PROFESSOR ORIENTADOR (nome completo, sem abreviações) |
|----|---|--|--------|----|---------|---|--|
| | | | B | NB | | | |
| 1 | Rômulo Augusto Pereira de Lima | Homologado | X | | Noturno | IHI147 ORGANOLOGIA | JACKSON COLARES |
| 2 | Beatriz Nunes Chagas | Homologado | X | | Noturno | IHI139 HISTÓRIA DA MÚSICA II | DAMYAN PARUSHEV |
| 3 | Vinícius Sant'ana Garcia Romera | Homologado | X | | Noturno | IHI171 HISTÓRIA MÚSICA POPULAR BRASILEIRA | ELIAS FARIAS |
| 4 | Aleksandra Anatolievna Kazak | Homologado | X | | Noturno | IHI087 CANTO CORAL II | JACKSON COLARES |
| 5 | Victor Rodrigues Fernandes | Homologado | X | | Noturno | IHI139 HISTÓRIA DA MÚSICA II | DAMYAN PARUSHEV |
| 6 | Jonas Roberto dos Santos Pinheiro | Homologado | X | | Diurno | IHI223 TECNOLOGIA E PRODUÇÃO SONORA I | RENATO ANTÔNIO BRANDÃO |

OBS.: 1) As disciplina que não constam com candidatos classificados não obtiveram inscritos; Manaus, 23 / 11 / 2023
2) A inscrição não homologada podem concorrer a vaga sem bolsa,

Assinatura do Presidente da Comissão de Monitoria FAARTES

Bruno Bastos do Nascimento