



## RESOLUÇÃO Nº 009 /2012

**Altera** a ementa da disciplina *FET165 Mediações Didáticas*, do Curso de Pedagogia – Versão 2008/2 da Faculdade de Educação – FACED.

**A PRÓ-REITORA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO e PRESIDENTE DA CÂMARA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO, DO CONSELHO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO**, no uso de suas atribuições estatutárias E,

**CONSIDERANDO** o Processo nº 180 – 2011 – CCP/FACED de 06 de outubro de 2011, encaminhando á Pró-Reitoria de Ensino de Graduação, que solicita a alteração na ementa da disciplina FET165 Mediações Didáticas, do Curso de Pedagogia (siglas FE02 e FE03), ambas versão 2008/2 da Universidade Federal do Amazonas;

**CONSIDERANDO** a Ata de Reunião do Colegiado do Curso de Pedagogia da Faculdade de Educação da Universidade Federal do Amazonas, realizada no dia 28 de setembro de 2011;

**CONSIDERANDO** o parecer favorável do Departamento de Apoio ao Ensino – DAE, contido na Informação Nº 100/2011 DAE/PROEG;

### **RESOLVE:**

**Art. 1º** Alterar a ementa da disciplina FET 165 Mediações Didáticas, conforme disposto no ementário **em anexo**.

**Art. 2º** As alterações contidas nesta Resolução se aplicam a todos os alunos do Curso que se encontram sem evasão no Sistema de Informação para o Ensino – SIE.

Plenário Abraham Moysés Cohen da Universidade Federal do Amazonas, em Manaus, 19 de março de 2012.

**Rosana Cristina Pereira Parente**  
Presidente



ANEXO

DADOS GERAIS		
CÓDIGO	DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA
FET 165	MEDIAÇÕES DIDÁTICAS	45H

**EMENTA**

Conceitos e distinções: mediações didáticas, organização do processo ensino aprendizagem, tecnologia e transposições didáticas. Linguagem, tecnologia e criação de mediadores: forma e conteúdo. As mediações didáticas e tecnológicas na educação infantil e anos iniciais do ensino fundamental. Operações de análise e elaboração de mediações didáticas e tecnológicas.

**Bibliografia Básica**

BECKER,F., MARQUES,T.B.I.. **Ser professor é ser pesquisador**. Port Alegre: Mediação, 2007.

FERREIRA, N.S.A. (et al) **Educação, Mídia e formação Docente**. In: Cderno de programação de atividades e resumos do 5º Seminário Nacional “O professor e a leitura do jornal”.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. **Guia de livros didáticos PNLD 2008**. Brasília, 2007.

NEVADO, R.A., CARVALHO, M.J., MENESES, C.S. **Aprendizagem em rede na educação a distância: estudos e recursos para a formação de professores**. Porto Alegre: Ricardo Luz, 2007.

NOTH,W., SANTAELLA, L., **Imagem: cognição, semiótica, mídia**. São Paulo: Iluminuras, 1998.

OROFINO,M.I. **Mídias e Mediação escolar. Pedagogia dos meios, participação e visibilidade**. São Paulo: Cortes, Instituto Paulo Freire, 2005.

OSTROWER,F.. **Criatividade e processos de criação**. Petropólis: Vozes, 13ª ed., 1987.

PALLOFF, R. M., PRATT, K. **O aluno virtual: Um guia para trabalhar com estudantes on-line**. Porto Alegre: Artmed, 2004.

PAVANI,C., JUNQUER, A., CORTEZ, E. **Jornal : Uma abertura para a educação**. Campinas: Papyrus, 2007.



SILVA, M. **Sala de aula interativa**. Rio de Janeiro: Quartet, 5ª ed., 2002.

SPOSITO, M.E.B. (org). **Livros didáticos de História e Geografia: Avaliação e Pesquisa**. São Paulo: Cultura Acadêmica, 2006.

### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

BAZZO, W.A., PEREIRA, L.T.V., Von LISINGER, I. **Educação tecnológica: enfoques para o ensino da engenharia**.

FALSARELLA, A.M. **Formação continuada e prática de sala de aula: Os efeitos da formação continuada na atuação do professor**. Campinas, SP: Autores Associados, 2004.

HILLIS, K. **Sensações digitais: espaço, identidade e corporificações na realidade virtual**. São Leopoldo, RS: UNISINOS, 2005.

LEÃO, L. **O labirinto da hipermídia: arquitetura e navegação no ciberespaço**. São Paulo: Iluminuras, 1999.

RUDIGER, F. **Introdução às teorias da cibercultura: perspectivas do pensamento tecnológico contemporâneo**. Porto Alegre: Sulinas, 2003.

SCHULUNZEN JUNIOR, K. **Aprendizagem, cultura e tecnologia: desenvolvendo potencialidades corporativas**. São Paulo: UNESP, 2003.

COSTA, M.V. (org). **A educação na cultura da mídia e do consumismo**. Rio de Janeiro: Lamparina, 2009.

SINGER, D.G., SINGER, J.L. **Imaginação e jogos na era eletrônica**. Porto Alegre: Artmed, 2007.

COELHO, T. **O que é indústria cultural**. São Paulo: Brasiliense, 2ª ed., 1980.

ONTORIA, A., LUQUE, A., GOMEZ, J.P.R. **Aprender com mapas mentais: uma estratégia para pensar e estudar**. São Paulo. 2ª ed., 2006.